

LA VIDA ES SUEÑO



Le songe du chevalier, c. 1640, Antonio de Pereda y Salgado (1611 -1678)

Este programa retoma el principio del programa *L'opéra au Salon*, pero esta vez la noche y los sueños son los protagonistas. Situaciones mágicas, seres sobrenaturales y el complejo simbolismo que rodea estos elementos crean un ambiente musical que se intensifica a lo largo del programa. Mediante la combinación de esta música con extractos de *La Vida es Sueño* de Calderón de la Barca -y según la versión, de otros textos del barroco español relacionados con el tema- proveemos al público de una referencia literaria que refuerza y permite una comprensión mayor del sentido metafísico de la temática del programa.

*¿Qué es la vida? Un frenesí.
¿Qué es la vida? Una ilusión,
una sombra, una ficción,
y el mayor bien es pequeño:
que toda la vida es sueño,
y los sueños, sueños son.*

—
Obras de Lully, Marais, Campra, Charpentier, etc.
—

6 - 7 músicos
Duración : 60 minutos

