

" MIT ALLEN MEINEN INSTRUMENTEN,
MIT SINGEN
UND MIT DER FEDER "

-

"con todos mis instrumentos, con cantos y plumas"

música galante instrumental

~

Georg Philipp Telemann - cuarteto para flauta, oboe, violín y continuo sol mayor
TWV 43:G2 (de "Tafelmusik", Hamburgo, 1733)

Largo – Allegro – Vivace – Moderato – Vivace da capo – Grave – Vivace

~

G. Ph. Telemann – cuarteto mi menor TWV 43:e4
(de *Nouveaux quatuors en six suites à une flûte traversière, un violon, une basse de viole
ou violoncelle et basse continue*, Paris, 1738)

Prelude (À discretion – Très vite – Gay – Vite – Gracieusement – Distrain – Modéré

P A U S A

Johann Gottlieb Janitsch – cuarteto "O Haupt voll Blut und Wunden" sol menor

Largo – Allegro – Adagio – Vivace

~

Carl Philipp Emanuel Bach - cuarteto para clavicémbalo, flauta y viola sol mayor Wq. 95

Allegretto – Adagio – Presto

J. G. Janitsch - Sonata para flauta, oboe, viola y continuo do menor op.1 Nr.1

Adagio – Allegretto - Allegro assai

~

EL GRAN TEATRO DEL MUNDO

Coline Ormond, violín y viola

Mirian Jorde Hompanera, oboe

Johanna Bartz, traverso

Bruno Hurtado Gosalvez, viola da gamba

Julio Caballero Pérez, clavicémbalo